- Adán, L. y Mera, R. 2011. "Variabilidad interna en el alfarero temprano del centro-sur de Chile: el complejo Pitren en el valle central del Cautín y el sector lacustre andino", *Chungará* vol. 43(1).
- Adán L. y Alvarado, M. 1999. "Análisis de colecciones alfareras pertenecientes al complejo Pitrén: una aproximación desde la arqueología y la estética", *Actas de las Terceras Jornadas de Arqueología de la Patagonia*.
- Aldunate, Carlos 1989. "Estadio alfarero en el sur de Chile" (500 a ca.-1800 d.C)". En Jorge Hidalgo (et.al), *Prehistoria: desde sus orígenes hasta los albores de la conquista*, Santiago: Andrés Bello.
- Centro Nacional de Conservación y Restauración. 2010. *Informe de restauración Aros Período Agroalfarero Temprano*, Santiago: Dibam.
- Correa, Itaci. 2009. Los complejos alfareros Llolleo y Pitren. Un estudio comparativo a partir de piezas cerámicas completas. Memoria para optar al Título de Arqueóloga, Universidad de Chile.
- Gordon, Américo. 1984. "Huimpil. Un cementerio agroalfarero temprano en el centro sur de Chile", *Revista Hombre-Cultura-Sociedad* 2.
- Mera, Rodrigo. 2014. Nuevos aportes al estudio del Complejo Pitrén a partir del análisis del sitio Villa JCM-1, Labranza. Memoria para optar al título de Arqueólogo, Universidad de Chile.
- Mera, R. y Munita, D. 2006. "Escuela Collico, un cementerio alfarero temprano en la cuenca de Valdivia", *Boletín de la Sociedad Chilena de Arqueología* 39.
- Mera, R. y Lobos, G. 2008. "Anfibios y reptiles en el imaginario cultural de Chile". En M. Vidal y A. Labra (eds.), *Herpetología de Chile*, Santiago: Editorial Science Verlag.
- Ocampo, C., Mera, R., Rivas, P. 2003. "Cementerios Pitrén en el By Pass de Temuco", *Actas Cuarto Congreso Chileno de Antropología Tomo II*.
- Pérez, A. y Reyes, V. 2009. "Técnica impronta de hojas. Algunas reflexiones acerca de su novedoso registro en la vertiente oriental de la cordillera de los Andes", *Magallania* Vol. 37(1).
- Reyes, V., Sanhueza, L. y Adán, L. 2003-2004. "Alfarería doméstica y funeraria de la Región del Calafquén", *Revista de Antropología* 17.


* El contenido contó con la colaboración, corrección y entrega de material fotográfico por parte de Rodrigo Mera, arqueólogo de la Universidad de Chile.

## Temas relacionados

- Labranza: 1000 años de alfarería y orfebrería en La Araucanía
- Antecedentes históricos del Complejo cultural Pitrén
- Complejo funerario: la importancia de los cementerios en los grupos Pitrén
- Galería. Aros de cobre: registros único de adornos personales en Pitrén
- Galería. Vasijas cerámicas estilo Pitrén
- Galería. Rescate del cementerio Pitrén "Villa José Muñoz Concha-1"